

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA		ANO DE ESCOLARIDADE: 5º ANO
UNIDADE DIDÁCTICA	TEMAS/CONTEÚDOS	Nº DE AULAS PREVISTAS
UNIDADE 0 – NOTAS PRÉVIAS	Ficha de diagnóstico; Organização do Caderno Diário; O Português no Mundo; Apresentação; Organização do Material; Análise do Manual.	134
UNIDA DE 1 – O REGRESSO À ESCOLA	Autor; Obra; Narrador: presente e ausente; Personagens; Localização no tempo; Localização no espaço. Poesia: Verso, Estrofe, Rima, Ritmo. O alfabeto; Divisão em sílabas; Translineação; os ditongos; o dicionário; Sinónimos e antónimos; Relações de forma e/ou sentido entre palavras – Família de palavras, campo semântico e campo lexical; A classe dos Verbos: Conjugações verbais; Modos e tempos verbais. Ortografia; Expressão Escrita.	
UNIDADE 2 – DIÁLOGOS	O diálogo. Verbos introdutores do diálogo. Recursos expressivos: Personificação; Repetição. Sinais de Pontuação; Sinais auxiliares de Pontuação. Tipos e formas e frase. Classes e subclasses de palavras: -Nome; -Comum/Próprio; -Colectivo; Determinante: Artigo definido/ indefinido, demonstrativo, possessivo. Grupo Nominal e Grupo Verbal; Funções sintácticas: Sujeito; Predicado e Complemento Directo Ortografia; Expressão Escrita.	
UNIDADE 3 – RETRATOS	Sequência de acontecimentos; Caracterização de personagens: física e psicológica; a descrição. Recursos expressivos: Adjectivação; Comparação. Classificação de palavras quanto à posição da sílaba tónica: aguda; grave e esdrúxula; Regras de acentuação de palavras. Classes de palavras: Adjectivo: qualificativo; numeral; Grau do adjectivo (construção sintáctica); Interjeição e onomatopeia; Ortografia; Expressão Escrita.	
UNIDA DE 4 – CONTOS MARAVILHOSOS E FÁBULAS	O Conto; A Fábula; Construção do texto: Encadeamento das partes do texto (introdução; desenvolvimento e conclusão); Reconto; Resumo; Ordenação de sequências narrativas. Classes de palavras: as interjeições. Ortografia; Expressão Escrita.	
UNIDA DE 5 – TEXTOS COM SABOR A AVENTURA E MAGIA	Carta; Convite; Recado; Relato. Formas de tratamento. Funções sintácticas (revisão); Pontuação (revisão); Classes e subclasses de palavras e flexão; A flexão verbal; Ortografia; Expressão Escrita.	
UNIDA DE 6 – A FADA ORIANA	Estudo da obra de leitura integral: A Fada Oriana de Sophia de Mello B. Andresen. Guião de leitura. Análise global. Pesquisa de informação.	

De acordo com o ponto 8, do Artigo 10º, do Despacho nº 13 599/2006 de 28 de Junho de 2006.

NOTA: 1º Período – As primeiras 5 aulas deste período, serão ocupadas com: apresentação, ficha diagnóstica e respectiva correcção e organização do Caderno Diário e de outros materiais. Em cada período, estão previstas 8 aulas para a realização e respectiva correcção de Fichas de Avaliação e ainda auto-avaliação.

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA: INGLÉS		ANO DE ESCOLARIDADE: 5º	
PERÍODOS LECTIVOS	UNIDADE DIDÁCTICA	TEMAS/CONTEÚDOS	Nº DE AULAS PREVISTAS
Planificação anual	<i>Unidade 0</i>	Números 1-20 Cores Aspectos culturais e geográficos de alguns países de expressão inglesa.	1º PERÍODO +/- 42
	<i>Unidade 1 - New Friends</i>	Identificação pessoal: nome, idade, telefone, morada Países e nacionalidades Números 20-100 Animais e disciplinas preferidas Alfabeto Pronomes Pessoais, Determinantes Possessivos, Presente do verbo “to be” Pronomes interrogativos: “Who?, How?, What?, Where?, What nationality?” Determinantes artigos: a /an / the Dias da semana Meses Estações do ano Tempo atmosférico Vocabulário relacionado com o Natal.	
	<i>Christmas</i>		
	<i>Unidade -2 - New Family</i>	Família Profissões Partes do corpo humano – descrição física Adjectivos Caso Possessivo Plurais regulares / irregulares Verbo “Can” (Actividades diversas) Conjunções: and / but / or Presente do verbo “to have got” Short answers	2º PERÍODO +/- 33
	<i>Unidade - 3 - New Home</i>	Divisões da casa Mobiliário Cores e formas Presente do verbo “There to be” Pronomes Demonstrativos Some / any Pronomes interrogativos: “How many...?”, “What colour ...? / “What shape...?” Preposições de lugar Vocabulário relacionado com a Páscoa.	
<i>Easter</i>			
<i>Unidade 4 - New Habits</i>	Horas Refeições Likes/Dislikes Alimentos / Bebidas Numerais ordinais / datas festivas Presente do verbo: To like Preposições de tempo: at /in /on Pronomes interrogativos: “When...? What time...?”	3º PERÍODO +/- 27	

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA: HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL			ANO DE ESCOLARIDADE: 5º
PERÍODOS LECTIVOS	UNIDADE DIDÁCTICA	TEMAS/CONTEÚDOS	Nº DE AULAS PREVISTAS
1º PERÍODO	Tema A: A Península Ibérica – Dos primeiros povos à formação de Portugal (séc.XIII)	1º subtema: Ambiente natural e primeiros povos - A Península Ibérica na Europa e no Mundo - Características naturais da Península - Os recursos naturais e a fixação humana	40
		2º Subtema: Os romanos na Península Ibérica - A Península Ibérica romanizada	
		3º Subtema: Os muçulmanos na Península Ibérica - Cristãos e Muçulmanos no período da Reconquista - A herança muçulmana	
		4º Subtema: A formação do Reino de Portugal - A luta pela independência - O alargamento do território português	
	Tema B : Do séc. XIII à União Ibérica e restauração (séc. XVIII)	1º Subtema: Portugal no séc. XIII - O reino de Portugal e do Algarve	
2º PERÍODO	Tema B : Do séc. XIII à União Ibérica e restauração (séc. XVIII)	1º Subtema: Portugal no séc. XIII (cont.) - A vida quotidiana	33
		2º Subtema: A revolução de 1383/85 - A morte de D. Fernando e o problema da sucessão - As revoltas populares e as divisões dos portugueses - A resistência à invasão castelhana - A consolidação da independência	
		3º Subtema : Portugal nos sécs. XV e XVI - A expansão marítima portuguesa – De Portugal às Ilhas Atlânticas e ao Cabo da Boa Esperança	
		3º Subtema: Portugal nos sécs. XV e XVI (cont.) - O Império português no séc. XVI - A vida urbana no séc. XVII (Lisboa Quinhentista) - A nova imagem do mundo	
3º PERÍODO	Tema B : Do séc. XIII à União Ibérica e restauração (séc. XVIII – Cont.)	3º Subtema: Portugal nos sécs. XV e XVI (cont.) - O Império português no séc. XVI - A vida urbana no séc. XVII (Lisboa Quinhentista) - A nova imagem do mundo	27
		4º Subtema: Da União Ibérica à Restauração - A morte de D. Sebastião e a sucessão ao trono - O domínio filipino e os levantamentos populares - A revolta do 1º Dezembro de 1640 e a Guerra da Restauração.	

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA: MATEMÁTICA		ANO DE ESCOLARIDADE: 5º	
PERÍODOS LECTIVOS	UNIDADE DIDÁCTICA	TEMAS/CONTEÚDOS	Nº DE AULAS PREVISTAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL	NÚMEROS INTEIROS E NÚMEROS DECIMAIS	<ul style="list-style-type: none"> Sistema de numeração decimal. Conjuntos numéricos 	15
	ADIÇÃO E SUBTRACÇÃO DE NÚMEROS INTEIROS E NÚMEROS DECIMAIS	<ul style="list-style-type: none"> Adição e subtracção de números inteiros e decimais. Perímetros. 	20
	MULTIPLICAÇÃO DE NÚMEROS INTEIROS E NÚMEROS DECIMAIS	<ul style="list-style-type: none"> Multiplicação de números inteiros e decimais. Áreas Múltiplos Potência de expoente natural. 	15
	DIVISÃO DE NÚMEROS INTEIROS E NÚMEROS DECIMAIS	<ul style="list-style-type: none"> Divisão de números inteiros e decimais. Divisores de um número. Crítérios de divisibilidade. 	20
	ESTATÍSTICA	<ul style="list-style-type: none"> Tabelas de frequência. Gráficos 	12
	SÓLIDOS GEOMÉTRICOS	<ul style="list-style-type: none"> Sólidos geométricos. Polígonos 	12
	RECTAS, ÂNGULOS E TRIÂNGULOS	<ul style="list-style-type: none"> Rectas, semi-rectas e segmentos de recta. Ângulos Triângulos 	12
	NÚMEROS RACIONAIS	<ul style="list-style-type: none"> Números racionais Fracções Comparação e ordenação de números Fracções equivalentes Adição e subtracção de números racionais 	18
VOLUMES	<ul style="list-style-type: none"> Volume do paralelepípedo rectângulo e do cubo. 	10	

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA: CIÊNCIAS DA NATUREZA		ANO DE ESCOLARIDADE: 5º ANO	
PERÍODOS LECTIVOS	UNIDADE DIDÁCTICA	TEMAS/CONTEÚDOS	Nº DE AULAS PREVISTAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL	1- TERRA NO ESPAÇO	- Constituição da terra	1
		- Importância da água para os seres vivos - A água como solvente	3
		- A qualidade da água - Água potável	2
		- Água imprópria para consumo - Processos de tratamento da água	3
		- Distribuição da água na Natureza - A água e actividades humanas	2
		Importância do ar para os seres vivos - Constituintes do ar - suas propriedades	5
		Importância dos gases atmosféricos	3
		- Factores que alteram a qualidade do ar	3
		- As Rochas, o Solo e os Seres Vivos - Rochas frequentes na região – comparação com outras rochas relativamente a algumas propriedades	3
		- Rochas, minerais e actividades humanas	1
		- Alteração das rochas pelos agentes atmosféricos e biológicos – génese dos solos	3
		- Constituição do solo	2
		- Formação do solo	2
		- Alguns tipos de solos e suas propriedades	2
- Conservação dos solos	2		

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA: CIÊNCIAS DA NATUREZA		ANO DE ESCOLARIDADE: 5º ANO	
PERÍODOS LECTIVOS	UNIDADE DIDÁCTICA	TEMAS/CONTEÚDOS	Nº DE AULAS PREVISTAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL	2- TERRA EM TRANSFORMAÇÃO	- O microscópio	4
		- A célula – unidade na constituição dos seres vivos * Morfologia e dimensões celulares - Constituintes da célula	3
		- Seres unicelulares e seres pluricelulares	1
		- Classificação dos seres vivos _ Importância da classificação	3
		- Diversidade nos animais * Variedade de formas e de revestimento do corpo	6
		* Como se deslocam?	3
		_ Locomoção no ar	3
		_ Locomoção na água	4
		_ Locomoção no solo	4
		* De que se alimentam? _ Variedades de regimes alimentares	5
		* Como se reproduzem? _ Comportamento dos animais na época da reprodução	2
		_ Animais vivíparos e ovíparos	3
		_ Metamorfoses na rã e nos insectos	3

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA: CIÊNCIAS DA NATUREZA		ANO DE ESCOLARIDADE: 5º ANO	
PERÍODOS LECTIVOS	UNIDADE DIDÁCTICA	TEMAS/CONTEÚDOS	Nº DE AULAS PREVISTAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL		_ Variação dos factores do meio – sua influência no comportamento dos animais	3
		* Diversidade nas plantas	
		_ Morfologia das plantas com flor	4
		_ Alguns aspectos da morfologia das plantas sem flor	4
		_ As plantas e o meio – diversidade de aspectos	3

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA: EDUCAÇÃO MUSICAL			ANO DE ESCOLARIDADE: 5º
PERÍODOS LECTIVOS	UNIDADE DIDÁCTICA	TEMAS/CONTEÚDOS	Nº DE AULAS PREVISTAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL	FICHEIRO 1	<ul style="list-style-type: none"> • Fonte sonora; • Sons naturais e sons humanizados; • Timbre; • Timbre corporal 	2
	FICHEIRO 2	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos musicais Orff; • Famílias de timbres; • Altura definida e indefinida; • Contraste e semelhança tímbrica. 	3
	FICHEIRO 3	<ul style="list-style-type: none"> • Pulsação • Duração do som e do silêncio • Figuras musicais • Ritmo • Altura do som • Voz humana • Linhas sonoras 	3
	FICHEIRO 4	<ul style="list-style-type: none"> • Pauta musical • Clave de sol • Notas musicais • Flauta de biesel 	4
	FICHEIRO 5	<ul style="list-style-type: none"> • Compasso • Compasso binário, ternário e quaternário • Barras de compasso <p>• Intensidade sonora (fortíssimo e pianíssimo)</p> <p>Prática instrumental (Flauta)</p>	12
	FICHEIRO 6	<ul style="list-style-type: none"> • Andamentos: rápido, moderado e lento <p>Ostinato rítmico e melódico</p> <p>Imitação e cânone;</p> <p>Instrumentos musicais da orquestra</p> <p>Escala Pentatónica e diatónica</p> <p>Melodia e harmonia</p> <p>Prática instrumental</p>	12

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA: EDUCAÇÃO VISUAL E TECNOLÓGICA		ANO DE ESCOLARIDADE: 5º	
PERÍODOS LECTIVOS	UNIDADE DIDÁCTICA	TEMAS/CONTEÚDOS	Nº DE AULAS PREVISTAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL	• COMUNICAÇÃO VISUAL	<p>COMUNICAÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Problemática do sentido; - Codificações; - Imagem na comunicação. <p>ESPAÇO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relatividade da posição dos objectos no espaço; - Organização do espaço; - Representação do espaço. 	134
	• ELEMENTOS DA FORMA	<p>ESTRUTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrutura das formas; - Estrutura dos materiais. <p>FORMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementos da forma; - Relação entre as formas e os factores que as condicionam; - Valor estético da forma. 	
	• TECNOLOGIA E SOCIEDADE	<p>GEOMETRIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formas e estruturas geométricas no envolvimento; - Operações constantes na resolução de diferentes problemas. <p>LUZ/COR:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Natureza da cor; - Simbologia da cor; - A cor no envolvimento. <p>MATERIAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origem e propriedades; - Transformação de matérias-primas; - Impacto ambiental. 	

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA:		ANO DE ESCOLARIDADE:
UNIDADE DIDÁTICA	TEMAS/CONTEÚDOS	Nº DE AULAS PREVISAS
<ul style="list-style-type: none"> • PROCESSO TECNOLÓGICO • CONCEITOS, PRINCÍPIOS E OPERADORES TECNOLÓGICOS 	<p>MEDIDA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Métodos de medição; - Unidades de medida; - Instrumentos de medição. <p>MOVIMENTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipos de movimento; - Representação do movimento. <p>TRABALHO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relação técnicas/materiais; - Produção e organização; - Higiene e segurança. <p>Observação: Os diferentes conteúdos a desenvolver não pressupõem uma abordagem sequencial, de acordo com o documento "Currículo Nacional do Ensino Básico".</p>	134

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA: DE EDUCAÇÃO FÍSICA			ANO DE ESCOLARIDADE: 5º ANO
PERÍODOS LECTIVOS	UNIDADE DIDÁCTICA	TEMAS/CONTEÚDOS	Nº DE AULAS PREVISTAS
1º PERÍODO	JOGOS PRÉ-DESPORTIVOS ATLETISMO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Jogos pré-desportivos: Bola ao capitão ▪ Corrida de resistência; ▪ Corrida de Velocidade; 	28
2º PERÍODO	GINÁSTICA NATAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ginástica de solo ▪ Natação. 	28
3º PERÍODO	FUTEBOL	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Futebol; 	18

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA: EMRC		ANO DE ESCOLARIDADE: 5º ANO	
PERÍODOS LECTIVOS	UNIDADE DIDÁCTICA	TEMAS/CONTEÚDOS	Nº DE AULAS PREVISTAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL	VIVER JUNTOS	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Nem todos os professores pedem o mesmo: diversidade de formas de estar, de pensar, de agir, de se comportar. ▶ Mudança de ano e de ciclo de ensino ▶ Alteração na forma de organizar as aulas: de um professor para muitos professores/ diversidade de formas de estar... ▶ A diversidade das várias disciplinas e a especificidade da E.M.R.C. ▶ Viver juntos: necessidade de consensos quanto às formas de agir ▶ As divisões do A.T. <ul style="list-style-type: none"> - Na Bíblia hebraica - Na Bíblia Católica ▶ Valores essenciais para convívios: o respeito, a paz, a verdade, a justiça, a bondade... ▶ Querer viver de forma pacífica com os outros: definição de algumas regras de convivência no espaço da sala de aulas, das razões de cada regra e das consequências da sua não aplicação. 	7
	JESUS, UM HOMEM PARA OS OUTROS	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Quem é Jesus de Nazaré? ▶ O nascimento de Jesus marcou a história. ▶ O calendário usado entre nós tem como ponto de referência o nascimento de Jesus, dada a sua importância. ▶ Jesus o Mestre, o Profeta de Deus e o Messias (Cristo): <ul style="list-style-type: none"> • O anúncio do Reino de Deus: a vitória definitiva do bem, da justiça, da verdade, do amor, etc. • O Reino de Deus não é um reino de natureza política e Jesus não é um Messias político. ▶ Uma nova maneira de entender Deus: misericórdia pura. ▶ Contra a exclusão, a inclusão no amor de Deus: inclusão dos marginalizados, dos pobres, dos doentes, dos excluídos, etc. ▶ A revolução do coração humano: viver centrado no amor ao próximo (e próximo é todo o que precisa de mim, independentemente da sua origem ou identidade) ▶ O pecado, o arrependimento e o perdão de Deus e dos homens ▶ Contra a religião do simples culto exterior, uma religião que brota de uma relação com Deus no íntimo do ser e se manifesta na fraternidade ▶ Uma nova ordem de valores espirituais e morais têm prioridade sobre os valores materiais ▶ O conflito com os poderosos: os saduceus, os fariseus, os romanos, etc. ▶ O destino de Jesus <ul style="list-style-type: none"> • Oração no Getsemani e prisão • Condenação de Jesus pelo tribunal judaico • Crucificação e morte de Jesus na cruz ▶ A ressurreição: Jesus é o Senhor e o Filho de Deus ▶ Deus quer a vida e não a morte ▶ Que posso fazer para viver cada vez com mais qualidade e dar a vida aos outros? 	7
	A ÁGUA, FONTE DE VIDA	<ul style="list-style-type: none"> ▶ A água: um bem essencial à vida ▶ Funções da água: proporcionar a vida na terra; satisfazer a sede; refrescar e renovar energias; lavar ou limpar; transmitir ideias religiosas... ▶ Provérbios de sabedoria popular sobre a importância da água. ▶ Significados da água ou de simbologia aquática em contexto religioso: <ul style="list-style-type: none"> • O símbolo do peixe, por Cristo. • O símbolo da nuvem: a presença divina. • A fertilidade da água: a criação e a água primordial. • A água como elemento destruidor (a destruição do mal): o dilúvio. • O Baptistério: tipologia, função e simbólica. • O Baptismo: o renascimento das águas, o perdão dos pecados. ▶ O Baptismo de Jesus ▶ Jesus, " água viva", pede água para beber, no encontro com a samaritana. ▶ Uso inadequado dos recursos naturais, a escassez de água e a poluição dos meios aquáticos. ▶ A vida humana está ameaçada pela poluição e pela escassez da água ▶ Condições que permitam a promoção da vida humana: uso racional da água ▶ Qualidade de vida e bem-estar: o desenvolvimento económico traz bem – estar mas tem consequências sobre o ambiente. ▶ Conflito entre bem-estar material e qualidade e quantidade de água para todos 	7

PLANIFICAÇÃO ANUAL DOS CONTEÚDOS DA DISCIPLINA: EMRC		ANO DE ESCOLARIDADE: 5º ANO	
PERÍODOS LECTIVOS	UNIDADE DIDÁCTICA	TEMAS/CONTEÚDOS	Nº DE AULAS PREVISTAS
PLANIFICAÇÃO ANUAL	A fraternidade	<ul style="list-style-type: none"> ▶ O significado da palavra fraternidade e o seu alcance. ▶ Todos somos filhos de Deus ▶ Os grupos onde me insiro <ul style="list-style-type: none"> • Identificação dos grupos (a família, a escola, a turma, a turma, os amigos, a paróquia, a catequese, os escuteiros, etc.) • Característica dos grupos: conjunto de pessoas com objectivos comuns, que se juntam para, mais facilmente, atingirem esses objectivos, através de estratégias de actuação comuns, estabelecendo entre si relações • Integração nos grupos: colaboração com os outros, aceitação dos outros e das suas características pessoais, disponibilidade para ouvir, participação nas actividades do grupo, etc. • Critérios éticos de selecção dos grupos: objectivos a atingir, meios usados, formas de organização do grupo, atitudes e comportamentos. ▶ O verdadeiro amigo é um tesouro ▶ A negação da fraternidade, a discriminação de grupos <ul style="list-style-type: none"> • O racismo e as suas várias manifestações. Luta contra o racismo e a discriminação: Martin Luther King • Os Espirituais Negros (Gospel) • O delito de opinião: quando as pessoas são discriminadas por pensarem de forma diferente ▶ Construir um mundo fraterno. 	7